

N. 77: Equilibri e fattori di giudizio

1. Tipologie di equilibri

Def: equilibrio: capacità di mantenere una posizione corretta in presenza di situazioni e di forze che tendono a modificarla.

Il termine equilibrio si presta all'applicazione in vari campi ad esempio:

- **e. fisico** di un corpo solido soggetto a più forze (es. un corpo di peso P immerso in un liquido e soggetto alla spinta verso l'alto S per il principio di Archimede che può essere **stabile** (spostato ritorna alla posizione iniziale), **instabile**¹ (spostato si allontana, es. cade), **indifferente**, cioè si mantiene qualsiasi posizione (es. sfera su un piano orizzontale soggetta alla sola forza di gravità; corpo immerso in un liquido e soggetto al proprio peso (P)).
- **e. chimico:** si ha quando nel corso di una reazione chimica **reversibile** (es. sintesi dell'ammoniaca (NH_3) ottenuta da azoto (N) ed idrogeno (H)) e la reazione **diretta** ed **inversa** dipendono da fattori esterni come la **temperatura** e/o **pressione**.
- **e. economico** di un piano si ha quando prevede che il valore della produzione e del consumo in un sistema si **compensano** ovvero domanda del mercato ed offerta si eguagliano².
- **e. ambientale** è vocazione globale, ma è "costoso" e gli interessi economici e le diverse potenzialità e sviluppi civili, tecnici ed economici dei singoli paesi nonché le situazioni politiche diverse o contrapposte rendono per ora fattibili solamente accordi parziali (es. riduzione delle emissioni di CO_2 , salvataggio delle biodiversità, ecc) cui si contrappongono gli interessi economici derivanti dalla globalizzazione e dagli interessi di imprese multinazionali.
- **e. comportamentale** dell'uomo è qualcosa di meno rigido degli equilibri tecnici si ha quando l'uomo opera scelte nei confronti di terzi: osservando il diritto naturale e le leggi vigenti prescindendo da interessi personali³, vantaggi per parenti e amici. L'e. comportamentale dovrebbe costituire il fondamento della valutazione dei magistrati giudicanti nella propria attività pubblica ma anche nei rapporti tra privati.
- **e. di giudizio** presenta analogie con il criterio di giustizia e la legge vigente ma non sempre coincide con la giustizia in quanto il suo fine è perseguire il risultato migliore tenuto conto delle varie forze e condizioni presenti morali e materiali (es. stato di necessità, costrizione, debolezza psichica, ecc).

¹ Un equilibrio difficile da spiegare è quello "del ciclista" fra forza di gravità, forze muscolari contrapposte asimmetriche sul/i pedale/i, sul manubrio e quando ci si ferma sui freni e fatto microspostamenti "naturali" delle masse nonché dalle reazioni dei pneumatici sul terreno!

² Azione modificativa è ad esempio il marketing per promuovere la domanda.

³ Ad esempio in un'ottica laica un'avventura "sessuale" occasionale extracoppia per un impulso naturale condiviso quanto incide sull'equilibrio comportamentale?

L'e. di giudizio gestito correttamente (nell'ambito della giustizia può ritenersi di livello superiore.

2. Fattori di giudizio

Sulle valutazioni di equilibri tecnici non c'è molto da discutere, il campo è di pertinenza di scienza e tecnologie.

Sulle valutazioni degli equilibri economici il campo è molto più "elastico": pur considerando di operare in un ambiente corretto le presunzioni sono soggette a tanti fattori diversi (metereologici, moda, mercato, sviluppi tecnologici, variazioni politiche, guerre, ecc) nonché ad aspetti finanziari a loro volta legati a più fattori per cui in questa sede data per valida la definizione e gli elementi di giudizio sono demandati agli specialisti ed al continuo monitoraggio delle situazioni sulla valutazione dell'e. comportamentale il fattore fondamentale di giudizio deve scaturire dall'analisi storica approfondita e non preconcepita (lontano dalle chiacchiere e dalle dicerie!) delle scelte e dei comportamenti tenuti dalla persona da valutare nei fatti significativi della vita (onestà, intelligenza e preparazione adeguate, coraggio, reazione ad eventi contrari, amicizia, capacità di rapporti con il prossimo, ecc).